



Apprendere, esplorare, sperimentare.

Workshop V-Ray for 3ds Max

descor

V-Ray for 3ds Max: per immagini virtuali e rendering di ottima qualità.

É dotato di un algoritmo avanzato che permette dei rendering veloci e effetti di fotorealismo. V-Ray si integra completamente nell'interfaccia di Max®.

Tutto questo porta a una curva di apprendimento del software molto bassa.

Obiettivi del corso

Il corso ha come obiettivo quello di fornire un elevato livello di specializzazione sulla competenza e sull'uso del motore di rendering avanzato V-Ray. In particolare modo sono appositamente approfondite le tematiche di Rendering per il raggiungimento di una metodologia di lavoro basata sull'individuazione delle problematiche inerenti al tema trattato.

La modalità di erogazione full-immersione del corso darà modo all'utente di creare, visualizzare e verificare l'oggetto tridimensionale nella sua complessità di modello.

Le tecniche Rendering applicate nel corso forniranno all'allievo uno strumento unico per il raggiungimento di obiettivi fotorealistici di grande impatto. Questo corso è stato studiato per un livello di approfondimento base/avanzato.

Sarà compito dell'utente chiedere approfondimenti sui temi specifici.

Destinatari

Il corso è indirizzato per un'utenza esperta sull'uso del software 3ds max o che comunque abbia nozioni pregresse dello stesso e voglia approfondire le tematiche relative alla gestione avanzata del rendering e della G.I. in 3ds max.

Prerequisiti

3ds Max o programmi affini.

Docenti

Il corso è tenuto da docenti certificati Autodesk, con esperienza pluriennale nella formazione architettonica.

Programma

• *Rendering frazionabile*

• *Anti-aliasing sofisticato*

• *Campionatura controllabile*

• *G.I. e Irradiance Map*: riflessioni e rifrazioni Ray-traced - QMC campionatore, Caustiche - riflessioni/rifrazioni sfumate fisicamente corrette - controllo sui materiali per ombreggiature complesse e illuminazioni particolari

• *Illuminazione*: Global illumination, illuminazione Image-based HDRI

Camera: Motion blur di immagini e scene - supporta i seguenti tipi di camere: standard, sferica, cilindrica (point), Cilindrica (ortho), box e fish eye.

É supportata anche la vista ortografica.

Durata

Il corso ha la durata di 16 ore articolate in moduli da 8 ore per 2 lezioni da tenersi in modalità full-immersion.

Questo corso può essere organizzato anche in modalità personalizzata e/o "training on the job".

Quota d'iscrizione

Il prezzo del corso è di € 320,00 (iva esclusa).

Questa tipologia di corso beneficia dell'opzione di *Advantage Booking*.

Attestato

Al termine del corso, se richiesto, verrà rilasciato ai partecipanti un attestato di frequenza.

Partnership e certificazioni

Autodesk
Silver Partner
Media & Entertainment

